

संस्कृतबालादर्श षोडशः पाठः ॥ १६ ॥

## लेखनम्

तथा । इति । एवम् ।  
सह । विना । मा ।

अयं कः ? सः बालकः । अस्य नाम किम् ? तस्य नाम कृष्णः इति । सः किं करोति ? सः लिखति । सः भ्रात्रे पत्रिकां लिखति ॥

त्वं किं लिखसि ? अहं लेखावलिपुस्तके संस्कृत प्रतिलेखनं लिखामि ।  
प्रतिलेखनेन अक्षराणि सुन्दराणि भवन्ति ॥

तव नाम किम् ? मम नाम राघवः इति । राघव ! त्वं कस्मात् न लिखसि ? आर्यं मम लेखिनी नास्ति । लेखन्या विना कथं लिखामि ? भद्र ! त्वं प्रतिदिनं लेखन्या पुस्तकेन च विना पाठालयम् आगच्छसि ? एवं मा कुरु । आर्य ! अहं कृष्णेन सह गृहं गत्वा लेखिनीं आनयामि । तथा कुरु ॥

क) प्रश्नाः - -

१। अयं बालकः किं लिखति ?

सः बालकः भ्रात्रे पत्रिकां लिखति ।

२। केन अक्षराणि सुन्दराणि भवन्ति ?

लेखावलिपुस्तके प्रतिलेखनेन अक्षराणिसुन्दराणि भवन्ति ।

३। राघवः कुतः न लिखति ?

राघवस्य लेखनी नास्ति । लेखन्या विना न लिखति ।

४। सः प्रतिदिनं पाठालयं कथम् आगच्छति ?

सः प्रतिदिनं लेखन्या च पुस्केन विना पाठालयम् आगच्छति ।

५। त्वं केन सह कुत्र गत्वा लेखनीम् आनयसि ?

अहं कृष्णेन सह गृहं गत्वा लेखनीम् आनयामि ।

Note: the correct writing of the letter म मकार - -

1. ' म ' कार makāra at end of a sentence should be written as म्

e.g लेखनम् ।

2. ' म ' कार followed by a vowel should be written म्

e.g. कथम् आगच्छति ।

3. ' म ' कार followed by consonant should be written as (अनुस्वार)

e.g. त्वं केन सह भाषसे ।

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत - -

१। \_\_\_\_\_ विना कथं लिखसि ?

लेखनी विना कथं लिखसि ?

२। \_\_\_\_\_ विना कथं पठसि ।

पुस्तकेन विना कथं पठसि ।

३। उपाध्यायः \_\_\_\_\_ सह संल्लपति ।

उपाध्यायः छात्रेन सह संल्लपति ।

४। त्वं पित्रे \_\_\_\_\_ कदा लिखसि ?

त्वं पित्रे पत्रिकां कदा लिखसि ?

ग) ' पठ् ' धातोः ( परस्मैपदी ) ' लोट् ' रूपाणि -Imperative mood  
( expresses a command, wish, blessing etc. )

	ए.व	द्वि.व	ब.व
प्र.पु.	पठतु , पठतात्	पठतां	पठन्तु
म.पु.	पठ , पठतात्	पठतं	पठत
उ.पु.	पठानि ---	पठाव	पठाम

घ) संख्याशब्दाः रूपाणि	पुंसि	स्त्रियां	नपुंसके
	१ एकः	एका	एकम्
	२ द्वौ	द्वे	द्वे
	३ त्रयः	त्रिस्रः	त्रीणि
	४ चत्वारः	चतस्रः	चत्वारि

शब्दसंग्रहः śabdasaṅgrahaḥ = Vocabulary

लेखनं <i>n</i> writing	नाम <i>n</i> name
तथा <i>in</i> so इति <i>in</i> thus	पत्रिका <i>f</i> letter
एवं <i>in</i> in this manner	प्रतिलेखनेन by copy - - writing
सह <i>in</i> with	सुन्दरं <i>a.n.</i> beautiful
विना <i>in</i> without	लेखनी <i>f.</i> pen
मा <i>in.</i> don't , कुरु <i>P.</i> you do	भद्र ! Oh ! my boy, lad